



Currículum vítae Geremy Cajtak

Información personal

| | |
|----------------------------|------------------------|
| NOMBRE/APELLIDOS | Geremy Cajtak |
| CORREO ELECTRÓNICO | locucion@byGeremix.com |
| SITIO WEB | www.byGeremix.com |
| NACIONALIDAD | Uruguayo |
| FECHA DE NACIMIENTO | 07/07/82 |
| SEXO | Hombre |

Experiencia laboral

Locutor comercial

Comencé en 1999 en una emisora de radio de la ciudad de Melo como conductor y locutor comercial. Desde entonces y hasta el presente he grabado un sin fin de avisos publicitarios en todos los tonos y actitudes posibles, incluyendo acting.

Mi voz ha estado entre otras en campañas para Salus, Movie Center, Portezuelo, Montesol, Antel y Subway.

Actualmente y desde hace más de un año soy la voz institucional para Uruguay de la cadena de ópticas chilena "Grand Vision".

Tengo como segunda lengua el portugués (pronunciación nativa) y amplio dominio del inglés americano.

Radio

Trabajé varios años como conductor de programas de radio principalmente en el interior, comenzando en Melo con un programa en vivo viernes y sábados durante 2 años. Luego ya instalado en la capital tuve un breve pasaje por ENERGY FM para luego continuar haciendo programas enlatados para emisoras del interior. En 2005 y 2006 trabajé como locutor de artística para CONCIERTO FM y varias emisoras del interior.

Educación y formación

Locución

Formación avanzada en técnicas de locución y conducción a cargo de Jorge Pascual (Melo), Wilson Ferrao, Juan Luis Muñoz, Ricardo Couto (Actuación) y Alvaro Fioritto (técnicas y dirección de locutores).

Formación avanzada en castellano neutro a cargo de Luis Otero y Omar Gonzalez Frau (Argentina).

Radio

Formación avanzada en operación técnica, producción y puesta al aire de programas de radio y spots publicitarios con más de 10 años de experiencia.

Audio digital

Docente (actualmente no ejerciendo) en grabación, edición y postproducción de sonido en entorno digital, con dominio de ProTools, Ableton Live, Cubase, Reason, Vegas y Sound Forge, entre otros.

Sonido

Técnico de sonido (estudio y en vivo) con dominio de técnicas de microfonía, grabación, mezcla, masterización y tratamiento acústico, utilizando equipamiento análogo y/o digital. Más de 20 años de experiencia. Formación a cargo del Ing. Cesar Lamschtein, vicepresidente de AES para Latinoamérica y referente de nuestro país.

Música

Multi instrumentista, compositor, arreglador, cantante y productor musical con más de 20 años de experiencia. Varios trabajos publicitarios, destacando algunos realizados para Portezuelo y Ministerio de Turismo, así como muchos otros de música comercial, destacando el disco "El día y la noche" de Mala Tuya, editado en diciembre de 2017. Para este disco realicé todos los arreglos, producción musical, mezcla y masterización. El disco trajo como resultado varios éxitos para la banda y la apertura al mercado internacional.